## Die sechs Töchter des Heinrich Breling



Der Maler Heinrich Breling hinterließ jeder seiner 6 Töchter - Amelie, Louise, Jossie, Haina, Emma und Olga - ein Selbstportrait. Alle seine Töchter waren außergewöhnliche Persönlichkeiten. Fünf von Ihnen wurden auch Künstlerinnen, ungewöhnlich für Frauen, die vor und um 1900 geboren wurden. Ihre Entwicklungen waren von unterschiedlichen Interessen und künstlerischen Begabungen geprägt, aber auch von einem großen Drang nach einem freien Leben. Der Film erkundet ihre Lebensgeschichten und einen sehr besonderen Familienkosmos.

## Gehen



Ein Film über das Gehen - über Bewegung und menschliches Maß - über alltägliche Fortbewegung, über Gefährdungen und Fragilität, über Verkehr, aber auch über Poesie. Über Wahrnehmen und Empfinden, sich Verlaufen und Unbekanntes entdecken, über Städte und Landschaften - ein Abenteuer!

Idee & Regie: Dagmar Brendecke